Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 505 Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
(протокол от 25.08.2021 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
от 25.08.2021 № 125 - од

Рабочая программа
по технологии
2 класс (базовый уровень)
2021/2022 учебный год

Программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательной организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2014

По учебному плану 34 часа
По программе 34 часа

Учебник: Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева М.: Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2017, 2019
Рабочая тетрадь: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: М.: Просвещение. 2020

Составители
учителя начальных классов

Петрова О.А.
Горская И.С.

СОГЛАСОВАНА
Заведующий кафедрой
Горская И.С.
25.08.2021

Шестакова Наталья Михайловна
Подписано цифровой подписью: Шестакова Наталья Михайловна
Дата: 2021.08.31 22:01:24 +03'00'

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по УР
Таболина О.А.
25.08.2021

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» для 1-4 классов, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с требованиями к планируемым результатам освоения образовательной программы начального общего образования ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга, учебным планом ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год, с учетом возможностей учебно-методической системы «Школа России».

Рабочая программа по технологии скорректирована по требованиям концепции преподавания предметной области «Технология».

Уровень изучения	Название образовательной программы	Используемый учебник	Используемые пособия, информационные ресурсы
Базовый	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2014.	Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева М.: Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2017, 2019	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2019.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится по 1 ч в неделю, всего — 34 ч.

Общая характеристика учебного курса

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Цели изучения курса «Технология» в начальной школе:

- развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений, проектной деятельности;
- расширение и обогащение личного жизненно практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными навыками передачи, поиска, проверки, преобразования,хранения информации, использования компьютера.

Задачами для 2 класса являются:

- знакомство учащихся с основами технологических знаний — основными технологическими операциями (разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование деталей, сборка изделия, отделка всего изделия или деталей) и конкретными способами ручной обработки изучаемых и других доступных детям материалов (разметка с помощью чертёжных инструментов; ниточное, шарнирное соединение деталей, биговка, оклеивание картонной основы тканью и др.);
- открытие и освоение конструкторско-технологических знаний и умений через доступные исследования, самостоятельный поиск приёмов обработки материалов, опыты, наблюдения, пробные упражнения, изготовление изделий;
- решение доступных декоративно-художественных и технико-технологических задач;

- развитие умения переносить известное (освоенные общие способы обработки) в новую ситуацию (на другие материалы), с помощью учителя анализировать, синтезировать, обобщать, самостоятельно составлять план и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности (формирование учебной деятельности);
- развитие коммуникативных качеств (умение общаться со взрослыми и сверстниками), умения работать парами и небольшими группами;
- обучение работе с информацией (текстовой, графической);
- укрепление чувства самодостаточности, поддержание веры в свои возможности познавать и преобразовывать мир;
- развитие у детей чувства красоты, радости от чего-либо сделанного ими самими для близких, друзей и других людей.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Содержание рабочей программы

№	Тема раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Художественная мастерская	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Как можно сгибать картон? Наши проекты. Африканская саванна. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии?	10
2.	Чертежная мастерская	Что такое технологические операции и способы?	7

		Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Как разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	
3.	Конструкторская мастерская	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	10
4.	Рукодельная мастерская	Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие. Лекало. Проверим себя	5
5.	Итоговый контроль	Что узнали, чему научились	2
Итого:			34

В курсе 2 класса сохраняется интеграция со всеми учебными предметами начальной ступени образования. Однако на первый план выходит тесная взаимосвязь с математикой в части раздела по элементам графической грамоты. Это, по сути, основы практической геометрии. Это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Планируемые результаты

освоения курса к концу 2 класса:

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды, умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Виды и формы

организации учебного процесса

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

На уроках технологии будет реализовываться воспитательный потенциал предмета в соответствии с целями и задачами, которые разработаны с учетом рабочей программы воспитания школы (Модуль "Школьный урок"):

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока

Технологии обучения в рамках реализации ФГОС:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;

- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровнего обучения;
- исследовательская деятельность;
- информационные технологии.

Для реализации программы используются следующие **типы уроков**:

– урок изучение нового материала;
– урок совершенствования знаний, умений и навыков;
– урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
– комбинированный урок;
– урок контроля умений и навыков.

А также **виды уроков**:

– урок – сообщение новых знаний
– урок - закрепление знаний
– урок - повторение знаний
– урок – игра
– проверка знаний

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Словесные, наглядные, практические.
2. Индуктивные, дедуктивные.
3. Репродуктивные, проблемно-поисковые.
4. Самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

1. Стимулирование и мотивация интереса к учению.
2. Стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

1. Устного контроля и самоконтроля.

Оценка результатов работы на уроке. Оценивается качество освоения нового конструкторского или технологического умения, качество изделия в целом, творческие предложения, высказанные в ходе обсуждения и поиска решения проблем, самостоятельность выполнения части работы и всей работы. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации. Оценка даётся в устной форме, можно привлекать учеников к оцениванию отдельных моментов (по наводящим вопросам учителя).

Основные критерии оценки:

- качество выполнения освоенных на уроке новых знаний и умений и работы в целом;
- степень самостоятельности (частичная или полная);
- уровень творчества (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с действующим Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербургас 15 марта по 20 мая 2022 года.

Отдельные темы рабочей программы могут быть реализованы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с действующим в ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга Положением об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

Календарно-тематическое планирование
уроков технологии во 2 классе
2020-2021 учебный год

№ уроков	Изучаемый раздел, тема	Кол-во часов	Календарные сроки	Планируемые результаты		Виды контроля
				Предметные	Метапредметные и личностные (УУД)	
1-10	**Художественная мастерская.**	**10**		Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами. Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при	Познавательные: повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид. игры. Виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне, обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, логические - сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость) классификация предметов по заданным критериям; выполнение практической работы. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей;	
1	Что ты уже знаешь? Первичный контроль. Тест по теме «Повторение пройденного в 1 классе»	1				**К.** Тест
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1				Работа на уроке
3	Какова роль цвета в композиции?	1				Работа на уроке
4	Какие бывают цветочные композиции?	1				Работа на уроке
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1				Работа на уроке (урок- игра)
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1				Работа на уроке
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1				Работа на уроке
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1				Работа на уроке (урок- соревнование)
9	Как плоское превратить в объемное?	1				Работа на уроке
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверочная работа	1				**Ф.** Проверочная работа

	по теме: «Художественная мастерская».			сгибании бумаги.	ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий; контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: иметь желание учиться; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	
11-17	**Чертежная мастерская.**	**7**		Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани) Подбор материалов и инструментов.	Познавательные: общеучебные - определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами,	
11	Что такое технологические операции и способы?	1				Работа на уроке
12	Что такое линейка и что она умеет?	1				Работа на уроке (урок- викторина)
13	Что такое чертеж и как	1				Работа на уроке

	его прочитать?			Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами.	умение составлять композицию, логические - сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно». Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе.	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1				Работа на уроке
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1				Работа на уроке
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1				Работа на уроке (урок- игра)
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверочная работа по теме: «Чертёжная мастерская».	1				**Ф.** Проверочная работа
18-27	**Конструкторская мастерская.**	**10**		Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций Умение работать с картоном, цветной	Познавательные: общеучебные - умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того, что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия. Беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий,	
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1				Работа на уроке
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1				Работа на уроке (урок- викторина)
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1				Работа на уроке
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1				Работа на уроке

22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1		бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе. Знание о разнообразных приёмах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять технику «гармошка». Навыки составленияорнамента в полосе. Знать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе; Уметьсамостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок	наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм. Испытание моделей, корректировка. Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов) Регулятивные: составление плана работы над аппликацией «Наша родная армия", изучение плана работы над составными фигурками, работа по составленному плану. Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей работы на уроке. с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; учиться предлагать свои конструкторско-	Работа на уроке
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1				Работа на уроке
24	Как машины помогают человеку?	1				Работа на уроке (урок- соревнование)
25	Поздравляем женщин и девочек	1				Работа на уроке
26	Что интересного в работе архитектора?	1				Работа на уроке
27	Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	1				**Ф**. Проект

				на нёмво время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей.	технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике) Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания; использовать речь для регуляции своих действий; слушать и понимать речь других; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни Личностные: испытывают радость от созданной поделки; осознают правила взаимодействия в группе. Объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.	
28-33	**Рукодельная мастерская.**	**5**		Знать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный	Познавательные: общеучебные - дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения;	
28	Какие бывают ткани?	1				Работа на уроке
29	Какие бывают нитки? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1				Работа на уроке (урок- игра)
30	Строчка косого стежка.	1				Работа на уроке

	Есть ли у неё «дочки»?			– клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе; Уметьсамостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материалаи поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей.	обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывать радость от созданной поделке.	
31	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1				Работа на уроке
32	Проверим себя. Проверочная работа по теме: «Рукодельная мастерская»	1				Работа на уроке **Ф.** Проверочная работа
33-34	**Итоговый контроль**	**2**				
33	Что узнали, чему научились (обобщающий урок за весь год). Итоговый контроль. Итоговый тест.	1				**К.** Тест
34	Итоговый мониторинг универсальных учебных действий.	1				Работа на уроке (урок- игра)

К. – констатирующий контроль
Ф. – формирующий контроль

*При планировании констатирующих работ учтены рекомендации Минпросвещения РФ для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году от 6 августа 2021 года.
*При планировании формирующих работ (продолжительность по времени менее 30 минут) учтены рекомендации Минпросвещения РФ для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021-2022 учебном году от 6 августа 2021 года.

Список литературы для учителя	Список литературы для обучающегося
• Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2020. • Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2019. • Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева М.: Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2017., 2019	• Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева М.: Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2017., 2019 • Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2020
Электронные ресурсы:	
○ Сайт «Nachalka.com» ○ Википедия. Свободная энциклопедия. ○ Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://katalog.iot.ru ○ Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://www.it-n.r	

Приложение

Контрольно-измерительные материалы

Тест по теме «Повторение пройденного в 1 классе»

Выбери один или несколько вариантов ответа и обведи их в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?
а) с закрытыми лезвиями
б) с открытыми лезвиями
в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?
а) кольцами вперед
б) кольцами к себе
в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:
а) природный материал
б) материал, созданный человеком
в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:
а) стека б) ножницы в) нитки

5. Бумага – это…
а) материал б) инструмент в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?
а) оригами б) аппликация в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения аппликации?
□ вырежи
□ разметь детали
□ приклей

8. Подчеркни названия инструментов.
Ножницы, пластилин, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей

9. Конструктор бывает:
а) металлический б) стеклянный в) пластмассовый

10. Вырезанная деталь к аппликации называется:
а) часть аппликации б) шаблон

Итоговый тест по технологии для 2 класса.
I. Теоретическая часть.

Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:
   1. ножницы;
   2. игла;
   3. линейка;
   4. карандаш.

2. Для чего нужен шаблон?
   1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
   2. чтобы получить одну деталь.

3. На какую сторону бумаги наносят клей?
   1. Лицевую;
   2. изнаночную.

4. Какие виды разметки ты знаешь?
   1. По шаблону;
   2. сгибанием;
   3. сжиманием.

5.Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

☐ Приклей;

☐ нарисуй эскиз;

☐ составь композицию;

☐ подбери материалы;

☐ закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Обозначь цифрой этапы работы. Запиши порядковый номер.

6. Какие свойства бумаги ты знаешь?
   1. Хорошо рвется;
   2. легко гладится;
   3. легко мнётся;
   4. режется;
   5. хорошо впитывает воду;
   6. влажная бумага становится прочной.

7. Что **нельзя** делать при работе с ножницами?
   1. Держать ножницы острыми концами вниз;
   2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
   3. передавать их закрытыми кольцами вперед;

4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

8. Технология – это:
1. знания о технике;
2. способы и приемы выполнения работы.

9. **Ориг**а́**ми** (с японского - «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага, но развивалось в Японии. Оригами стало значительной частью японских церемоний. Самураи обменивались подарками - символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования свадеб. В наши дни на занятиях в российских и зарубежных школах оригами применяют для развития детской моторики. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство.
Где впервые появилось искусство оригами?
1. В Китае;
2. в Японии;
3. в России.

10. Вставь пропущенное слово.
Гончар – это мастер, делающий посуду из _____

11. Выбери и допиши правильный вариант. **Бумага** – это _____.
1. материал;
2. инструмент;
3. приспособление.
12. Бумагу делают из _____.

13.Напиши, что относится к природным материалам:

1._____, 2._____, 3._____, 4._____.

14. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это _____.

15. Выбери инструменты для работы с пластилином:
1. посуда с водой;
2. стеки;
3. подкладная доска;
4. катушечные нитки.

II. Практическая часть.

По технологической карте изготовь поделку из бумаги «Зайчик».